



ПРАВИТЕЛЬСТВО СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ  
УПРАВЛЕНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ  
СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ

**ПРИКАЗ**

22.07.2020

№ 677

г. Екатеринбург

**О внесении изменений в приказ Управления государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области от 16.11.2017 № 402 «Об утверждении формы и порядка оформления акта технического состояния объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, и выявленных объектов культурного наследия»**

В соответствии с Федеральным законом от 27 декабря 2018 года № 532-ФЗ «О внесении изменений в статьи 27 и 47.6 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», статьей 101 Закона Свердловской области от 10 марта 1999 года № 4-ОЗ «О правовых актах в Свердловской области», постановлением Правительства Свердловской области от 28.12.2015 № 1216-ПП «Об учреждении должностей государственной гражданской службы Свердловской области в Управлении государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области и утверждении Положения, предельного лимита штатной численности и фонда по должностным окладам в месяц Управления государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области», письмом Министерства культуры Российской Федерации от 01.07.2019 № 260-01.1-39-СО

**ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. Внести в форму акта технического состояния объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, и выявленных объектов культурного наследия, утвержденную приказом Управления государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области от 16.11.2017 № 402 «Об утверждении формы и порядка оформления акта технического состояния объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, и выявленных объектов культурного наследия» («Официальный интернет-портал правовой информации Свердловской области» ([www.pravo.gov66.ru](http://www.pravo.gov66.ru)), 2017, 17 ноября, № 15352) (далее – приказ Управления государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской

области от 16.11.2017 № 402), изменения, изложив ее в новой редакции (прилагается).

2. Внести в порядок оформления акта технического состояния объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, и выявленных объектов культурного наследия, утвержденный приказом Управления государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области от 16.11.2017 № 402, изменения, изложив его в новой редакции (прилагается).

3. Настоящий приказ вступает в силу на следующий день после дня его официального опубликования.

4. Настоящий приказ опубликовать на официальном интернет-портале правовой информации Свердловской области ([www.pravo.gov66.ru](http://www.pravo.gov66.ru)) и на официальном сайте Управления государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» ([www.okn.midural.ru](http://www.okn.midural.ru)).

Начальник Управления



Е.Г. Рябинин



## 1.3. Местонахождение (адрес) по данным органов технической инвентаризации:

(субъект Российской Федерации)			
(населенный пункт)			
улица		д.	корп./стр.
			пом./кв.

<sup>5</sup>1.4. Адрес выявленного объекта культурного наследия в соответствии Перечнем выявленных объектов культурного наследия, расположенных на территории Свердловской области:

(субъект Российской Федерации)			
(населенный пункт)			
улица		д.	корп./стр.
			пом./кв.

1.5. Правообладатель(ли)<sup>6</sup>:

---

(организационно-правовая форма и наименование юридического лица; ИНН; ОГРН; ФИО индивидуального предпринимателя; ФИО физического лица)

## 2. Техническое состояние

В результате визуального осмотра технического состояния объекта культурного наследия представителем Органа охраны установлено, что:

2.1. Общее состояние (характеристика состояния объекта в целом, история его видоизменений, проведенные перепланировки в помещениях, имеющиеся пристройки, надстройки и прочее):

--

2.2. Визуальное состояние архитектурно-конструктивных элементов объекта, являющегося зданием (сооружением):

а) фундаменты:

--

б) цоколи и отмостки:

--

в) стены:

--

г) крыша (стропила, обрешетка, кровля):

--

д) главы, шатры, их конструкции и покрытие:

--

<sup>5</sup> В случае, если Акт составляется на выявленный объект культурного наследия – подраздел 1.4 включается в Акт.

<sup>6</sup> Если установлен(ы).

е) внешнее декоративное убранство (облицовка, окраска, резные украшения, карнизы, колонны, пилястры, лепнина, скульптура, живопись на фасадах и прочее):

ж) элементы водоотведения (водостоки, воронки, трубы, сливы, дренажи):

2.3. Внутренние архитектурно-конструктивные и декоративные элементы: перекрытия, полы, стены, связи, столбы, колонны, двери и окна, лестницы, лепные, скульптурные и прочие декоративные элементы, системы инженерного обеспечения (отопление, водопровод, канализация), подъемные механизмы (лифты, эскалаторы):

2.4. Живопись (монументальная и станковая):

2.5. Предметы прикладного искусства (мебель, осветительные приборы, резьба по дереву, металлу и прочее):

2.6. Сад, парк, двор, малые архитектурные формы, ограда и ворота, состояние территории:

<sup>7</sup>2.7. Элементы объекта, являющегося произведением ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства:

2.7.1. Дорожно-тропиночная сеть (садово-парковые дороги, тропы):

2.7.2. Зеленые насаждения (массивы, рощи, куртины, группы, одиночные посадки, аллеи, рядовые посадки, изгородь, бордюры, шпалерные посадки, вертикальное озеленение, газоны, клумбы, цветники, рабатки, поляны, лужайки, опушки, ценные насаждения, в том числе старовозрастной древостой):

2.7.3. Особенности рельефа (равнинный, холмистый, горный; формы рельефа – холмы, овраги, промоины, котловины и прочее; искусственно созданный рельеф – холмы, насыпи, гроты и прочее):

2.7.4. Пруды и водные источники (водоемы, пруды, ручьи, родники и источники):

2.7.5. Гидротехнические сооружения (водотоки, каналы, водосбросы, гроты, плотины, дамбы):

2.7.6. Малые архитектурные формы (беседки, перголы, трельяжи, берсо, навесы, урны, парковые скамьи и другая садовая мебель, садово-парковая, скульптура, элементы освещения (светильники, фонари), фонтаны, мосты, ограды):

<sup>7</sup> В случае, если Акт составляется на элементы объекта, являющегося произведением ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства – подраздел 2.7 включается в Акт.

2.7.7. Садовые сооружения (откосы, подпорные стенки, лестницы, пандусы, стопопандусы, лотки для отвода дождевых и талых вод, колодцы, дренажи, каскады):

2.8. Информационные надписи и обозначения на объекте культурного наследия (наличие или отсутствие, материал, способ крепления, состояние, место расположение):

2.9. Обеспечение доступа инвалидов и малоподвижных групп населения к объекту культурного наследия (наличие или отсутствие, способ обеспечения доступа):

### 3. Особые условия

3.1. Переоформление Акта технического состояния объекта культурного наследия допускается после завершения научно-исследовательских и изыскательских работ по сохранению объекта культурного наследия.

3.2. Акт технического состояния объекта культурного наследия подлежит обязательному переоформлению после завершения полного комплекса работ, предусмотренных проектной документацией по сохранению объекта культурного наследия.

### 4. Состав (перечень) работ по сохранению объекта культурного наследия и его территории<sup>8</sup>

№ п/п	Состав (перечень) видов работ (разрабатываемой документации)	Сроки (периодичность) проведения работ (подготовки документации)	Примечание
1.	Получение в Управлении государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия		

<sup>8</sup> Заполняется в соответствии с требованиями пункта 2 статьи 47.2, статьей 47.3 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».



2.	Научно-исследовательские и изыскательские работы по сохранению объекта культурного наследия		
3.	Проектные работы по сохранению объекта культурного наследия		
4.	Демонтаж инженерного оборудования и рекламных конструкций, расположенных на объекте культурного наследия		
5.	Производственные работы по сохранению объекта культурного наследия		
6.	<sup>9</sup> Противоаварийные работы		
7.	<sup>10</sup> Консервационные работы		
8.	Содержание, использование и поддержание объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии		

#### 5. Установка информационных надписей и обозначений на объектах культурного наследия<sup>11</sup>

Собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия обязан обеспечить установку информационных надписей и обозначений, содержащих информацию об объекте культурного наследия, и их согласование с Органом охраны в соответствии с требованиями статьи 27 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и постановлением Правительства Российской Федерации от 10.09.2019 № 1178 «Об утверждении правил установки информационных надписей и обозначений на объекты культурного наследия (памятники истории и культуры) Российской Федерации, содержания этих информационных надписей и обозначений, на основании которых осуществляется такая установка» в течение 6 (шести) месяцев с даты получения Акта технического состояния объекта культурного наследия.

Приложение: 1. Ситуационный план на \_\_\_\_ л. в 1 экз.;

<sup>9</sup> В случае, если объект культурного наследия находится в аварийном или руинированном состоянии – в раздел 4 Акта включаются необходимые к проведению противоаварийные работы отдельной строкой «Противоаварийные работы».

<sup>10</sup> В случае, если объект культурного наследия находится в аварийном или руинированном состоянии – в раздел 4 Акта включаются необходимые к проведению консервационные работы отдельной строкой «Консервационные работы».

<sup>11</sup> В случае, если на момент составления Акта отсутствуют информационные надписи и обозначения, содержащие информацию об объекте культурного наследия, раздел 5 включается в Акт.

2. План земельного участка (при наличии) на \_\_\_\_ л. в 1 экз.;
3. Схема фотофиксации и планы объекта культурного наследия на \_\_\_\_ л. в 1 экз.;
4. Материалы фотофиксации на \_\_\_\_ л. в 1 экз.

Представитель(и) Органа охраны:

_____	М.П.	_____	_____
(должность)		(подпись)	(Инициалы, Фамилия)

Участники:

_____	_____	_____
(должность)	(подпись)	(Инициалы, Фамилия)

Представитель собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия:

_____	_____	_____
(должность)	(подпись)	(Инициалы, Фамилия)



К приказу Управления  
государственной охраны объектов  
культурного наследия Свердловской  
области  
от 22.07.2010 № 677

**ПОРЯДОК**  
**оформления акта технического состояния объекта культурного наследия,**  
**включенного в единый государственный реестр объектов культурного**  
**наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации,**  
**и выявленных объектов культурного наследия**

1. Настоящий Порядок определяет последовательность действий должностных лиц Управления государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области (далее – Управление) при составлении акта технического состояния объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее – реестр), и выявленного объекта культурного наследия (далее – АТС).

2. Мероприятия, необходимые для оформления АТС, проводятся не реже одного раза в пять лет уполномоченным(и) должностным(и) лицом(ами) Управления как непосредственно, так и собственниками и (или) иными законными владельцами объекта культурного наследия и выявленного объекта культурного наследия, организациями, осуществляющими деятельность в сфере охраны объектов культурного наследия.

3. Наименования объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, включенного в реестр, в АТС следует указывать в точном соответствии с решением о регистрации объекта культурного наследия в реестре.

4. В целях точной идентификации наименования юридического лица, являющегося собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия, включенного в реестр, и выявленного объекта культурного наследия, необходимо указывать ИНН и ОГРН.

5. В АТС в обязательном порядке указывается регистрационный номер объекта культурного наследия, включенного в реестр, в соответствии с реестром.

6. В разделе 1.4 АТС в обязательном порядке указывается адрес выявленного объекта культурного наследия в соответствии с Перечнем выявленных объектов культурного наследия, расположенных на территории Свердловской области.

7. В разделе 2 АТС дается описание всех частей и элементов объекта культурного наследия, включенного в реестр, и выявленного объекта культурного наследия (далее – объект культурного наследия) с выводами: по актуальному техническому состоянию, наличие или отсутствие информационных надписей и обозначений на объекте культурного наследия, материал, способ крепления,

техническое состояние, место расположения, наличие или отсутствие доступа инвалидов и малоподвижных групп населения к объектам культурного наследия, способ обеспечения доступа.

8. В разделе 4 АТС следует предусматривать следующие виды работ:

- 1) получение в Управлении задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия;
- 2) научно-исследовательские и изыскательские работы по сохранению объекта культурного наследия;
- 3) проектные работы по сохранению объекта культурного наследия;
- 4) демонтаж инженерного оборудования и рекламных конструкций, расположенных на объекте культурного наследия;
- 5) производственные работы по сохранению объекта культурного наследия;
- 6) противоаварийные работы;
- 7) консервационные работы;
- 8) содержание, использование и поддержание объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии.

9. В обязательном порядке необходимо указывать строго определенный срок проведения каждого вида работ в зависимости от текущего состояния объекта культурного наследия в диапазоне года (в случае необходимости допускается указание срока, превышающего 5 (пять) лет).

10. Если объект культурного наследия находится в аварийном или руинированном состоянии, необходимые к проведению противоаварийные или консервационные работы надлежит включать в раздел 4 АТС отдельной строкой «Противоаварийные работы» или «Консервационные работы» с конкретными (максимальными) сроками проведения данных работ

11. Если на момент составления АТС отсутствует необходимость проведения на объекте культурного наследия работ по его сохранению в АТС графы таблицы «Сроки (периодичность) проведения работ (подготовки документации)» не заполняются. В строке таблицы «Содержание, использование и поддержание объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии» указывать «постоянно».

12. Если на момент составления АТС отсутствуют информационные надписи и обозначения, содержащие информацию об объекте культурного наследия, в разделе 5 АТС указывается обязанность собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия обеспечить установку информационных надписей и обозначений, содержащих информацию об объекте культурного наследия, и их согласование с Управлением в соответствии с требованиями статьи 27 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Федеральный закон № 73-ФЗ) и постановлением Правительства Российской Федерации от 10.09.2019 № 1178 «Об утверждении правил установки информационных надписей и обозначений на объекты культурного наследия (памятники истории и культуры) Российской Федерации, содержания этих информационных надписей и обозначений, на основании которых осуществляется такая установка» в течение 6 (шести) месяцев с даты получения

письма, указанного в пункте 15 настоящего Порядка.

13. Фотофиксацию объекта культурного наследия к проекту АТС (минимум 5 фотографий с разных ракурсов, а также выявленные дефекты и разрушения на объекте культурного наследия с описанием под фотографией, месторасположение информационных надписей и обозначений). В целях более полного визуального восприятия состояния объекта культурного наследия фотографии следует нумеровать и ссылаться на них при описании элементов объекта культурного наследия в тексте АТС. К АТС также необходимо прикладывать ситуационный план, план земельного участка (при наличии), схему фотофиксации и планы объекта культурного наследия.

14. Пунктом 2 статьи 47.2 Федерального закона № 73-ФЗ установлено, что состав (перечень) видов работ и сроки (периодичность) их проведения составляются с учетом мнения собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия.

В этой связи необходимо наличие письменного согласования АТС с собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия.

15. Собственнику или иному законному владельцу объекта культурного наследия Управлением направляется заказное письмо с АТС, содержащим информацию о составе (перечне) и сроках (периодичности) работ по сохранению объекта культурного наследия (далее – состав и сроки работ), в 2 (двух) экземплярах, для учета его мнения.

16. Собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия не позднее 10 (десяти) рабочих дней с даты получения письма, указанного в пункте 15 настоящего Порядка, направляет в Управление письмо, содержащее мотивированное обоснование по корректировке состава и сроков работ, указанных в АТС, либо подписанный АТС в 1 (одном) экземпляре.

17. В случае непоступления ответа собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия в установленный пунктом 16 настоящего Порядка срок или, если ответ собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия не содержит мотивированного обоснования по корректировке состава и сроков работ, АТС, состав и сроки работ считаются согласованными собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия.

18. В случае если ответ собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия содержит мотивированное обоснование по корректировке состава и сроков работ, Управление рассматривает его в течение 30 (тридцати) календарных дней с даты получения данного ответа, проводит дополнительные консультации с собственником либо иным законным владельцем объекта культурного наследия для выработки взаимосогласованной позиции.

19. После подписания (согласования) АТС с собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия, АТС вносится в автоматизированную информационную систему единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

20. Подлинник АТС подлежит учету и хранению в Управлении

в соответствии с правилами организации документооборота с сохранением документов, подтверждающих направление АТС в адрес собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия (копия уведомления о почтовом отправлении, реестр почтовых отправлений и т.п.), и подтверждающих согласование АТС собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия (протокол разногласий и т.п.).